

NỀN TẢNG VĂN HÓA TẠI HỌC VIỆN CHÍNH TRỊ CÔNG AN NHÂN DÂN - THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP TRONG KỶ NGUYÊN VƯỜN MÌNH CỦA DÂN TỘC

PHẠM THỊ THU HẰNG

Khoa Khoa học Xã hội nhân văn và Tâm lý,
Học viện Chính trị Công an nhân dân

Nhận bài ngày 20/4/2026. Sửa chữa xong 25/5/2026. Duyệt đăng 28/5/2026.

Abstract

This paper clarifies the concept, content, and strategic significance of building a culture of conduct at the People's Public Security Political Academy (PPSPA), not only from the perspective of individual qualities but also in terms of institutional frameworks and value ecosystems. Based on the Resolution of the 14th National Party Congress, Resolution No. 80-NQ/TW dated January 7, 2026 of the Politburo, and Circular No. 12/2023/TT-BCA of the Ministry of Public Security, this paper analyzes the current situation, identifies the structural components and inherent limitations of the Academy's culture of conduct. It then proposes a set of comprehensive and strategic solutions to develop a standardized, healthy, humane, and modern culture of conduct, meeting the requirements for training leadership and command cadres of the People's Public Security in the new era.

Keywords: 14th National Congress, circular no. 12/2023/TT-BCA, cultural environment of conduct, cultural institutions, new era, People's Public Security political academy, resolution no. 80-NQ/TW.

1. Đặt vấn đề

Trong tiến trình lịch sử dựng nước và giữ nước, văn hóa luôn là nền tảng tinh thần, là sức mạnh nội sinh không thể thay thế của dân tộc Việt Nam. Ngày 07/01/2026, thay mặt Bộ Chính trị, Tổng Bí thư Tô Lâm ký ban hành Nghị quyết số 80-NQ/TW về phát triển văn hóa Việt Nam - một văn kiện có tầm vóc chiến lược, khẳng định dứt khoát: "Văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, vừa là mục tiêu, vừa là động lực nội sinh quan trọng của phát triển kinh tế - xã hội, bảo đảm quốc phòng, an ninh và hội nhập quốc tế" (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Nghị quyết yêu cầu phát triển văn hóa phải được đặt ngang hàng với phát triển kinh tế, chính trị và xã hội, thực sự trở thành nền tảng vững chắc và sức mạnh nội sinh của dân tộc trong kỷ nguyên mới. Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (tháng 01/2026) cũng nhấn mạnh định hướng phát triển văn hóa, xây dựng con người Việt Nam trong kỷ nguyên vươn mình của dân tộc, đặt yêu cầu cao đối với các cơ quan, đơn vị trong lực lượng vũ trang trong việc xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, nền nếp, kỷ cương và tinh thần phục vụ nhân dân (Đảng Cộng sản Việt Nam, 2026). Học viện Chính trị Công an nhân dân (CAND) - cơ sở đào tạo cán bộ chính trị cho lực lượng CAND - kỷ niệm 12 năm xây dựng và phát triển trong bối cảnh đất nước bước vào kỷ nguyên mới với khát vọng phồn vinh, văn minh và hạnh phúc (Tô Lâm, 2024). Trải qua 12 năm hình thành và phát triển, Học viện đã đạt được những kết quả đáng tự hào trong đào tạo, nghiên cứu khoa học (NCKH) và xây dựng môi trường văn hóa. Tuy nhiên, để đáp ứng yêu cầu ngày càng cao của sự nghiệp bảo vệ an ninh quốc gia trong kỷ nguyên mới, Học viện cần tiếp tục củng cố và nâng cao nền tảng văn hóa theo tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW và văn kiện Đại hội XIV của Đảng. Bài viết tập trung làm rõ: những yêu cầu cốt lõi của Nghị quyết số 80-NQ/TW về xây dựng nền tảng văn hóa tại đơn vị; thực trạng xây dựng nền tảng văn hóa tại Học viện trong 12 năm qua và đề xuất các giải pháp xây dựng nền tảng văn hóa vững chắc, đáp ứng yêu cầu của kỷ nguyên mới.

Email: thuhang162324@gmail.com

2. Nội dung nghiên cứu

2.1. Những yêu cầu cốt lõi của Nghị quyết số 80-NQ/TW về xây dựng nền tảng văn hóa tại Học viện Chính trị Công an nhân dân

Quan điểm chỉ đạo và mục tiêu chiến lược: Nghị quyết số 80-NQ/TW xác lập hệ thống quan điểm chỉ đạo mang tính nền tảng và toàn diện. Trước hết, Nghị quyết khẳng định: “Phát triển văn hóa là sự nghiệp của toàn Đảng, toàn dân và toàn xã hội, trong đó Đảng giữ vai trò lãnh đạo, Nhà nước quản lý, Nhân dân là chủ thể sáng tạo” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Điều này đặt ra trách nhiệm chính trị của từng cơ quan, đơn vị trong việc chủ động xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trong phạm vi quản lý. Nghị quyết nhấn mạnh quan điểm: “Con người là trung tâm, chủ thể, mục tiêu và động lực của phát triển văn hóa; mọi chính sách văn hóa đều hướng tới xây dựng con người Việt Nam phát triển toàn diện” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Quan điểm này đặt ra yêu cầu đối với Học viện Chính trị CAND trong việc coi mỗi cán bộ, giáo viên (GV), HV vừa là chủ thể sáng tạo, vừa là đối tượng thụ hưởng của nền văn hóa học đường. Văn hóa không phải là yếu tố phụ trợ mà là trung tâm của toàn bộ hoạt động đào tạo và phát triển con người (Nguyễn Phú Trọng, 2021). Một quan điểm đặc biệt quan trọng được Nghị quyết số 80-NQ/TW nêu rõ là “Phát triển văn hóa gắn với xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, bảo đảm an ninh văn hóa, nhất là trong bối cảnh hội nhập quốc tế sâu rộng và chuyển đổi số” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Đối với Học viện đào tạo cán bộ Công an, đây là yêu cầu mang tính đặc thù sâu sắc: xây dựng nền tảng văn hóa vừa gắn với truyền thống văn hóa dân tộc, vừa phải bảo đảm an ninh văn hóa trong không gian số (Ban Tuyên giáo Trung ương, 2026). Về mục tiêu chiến lược, Nghị quyết xác định đến năm 2030: xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc; tầm nhìn đến năm 2045: nền văn hóa Việt Nam phát triển toàn diện, hiện đại, mang đậm bản sắc dân tộc, đóng góp xứng đáng vào tăng trưởng kinh tế và nâng cao vị thế quốc gia (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Những mục tiêu này phải được cụ thể hóa ở từng cơ quan, đơn vị, trong đó có Học viện Chính trị CAND. Nghị quyết số 80-NQ/TW đề ra nhiều nhóm nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm, trong đó có những nội dung trực tiếp liên quan đến việc xây dựng nền tảng văn hóa tại các cơ quan, đơn vị trong lực lượng vũ trang và cơ sở giáo dục.

a. Xây dựng con người Việt Nam phát triển toàn diện: Nghị quyết yêu cầu “Lấy xây dựng nhân cách con người làm trọng tâm để định hướng hoạt động văn hóa, giáo dục, khoa học vào mục tiêu xây dựng con người phát triển toàn diện về đức-trí-thể-mỹ” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Đây là định hướng căn cốt cho Học viện trong đào tạo cán bộ chính trị - những người trực tiếp thực hiện công tác giáo dục chính trị tư tưởng trong lực lượng CAND.

b. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh: Nghị quyết xác định cần “Phát triển văn hóa trong gia đình, nhà trường, cơ quan, đơn vị và cộng đồng; nâng cao chất lượng các phong trào xây dựng đời sống văn hóa; phòng, chống suy thoái về đạo đức, lối sống và các hành vi phản văn hóa” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Đối với Học viện, đây là yêu cầu xây dựng môi trường học đường văn minh, lành mạnh, gắn với kỷ luật và truyền thống văn hóa trong CAND.

c. Triển khai đồng bộ hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Việt Nam: Nghị quyết nhấn mạnh việc “Định hình môi trường văn hóa trong không gian phát triển của từng vùng, từng địa phương” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026) và theo tinh thần đó, mỗi cơ sở giáo dục cần xây dựng không gian văn hóa đặc thù, phản ánh sứ mệnh và truyền thống riêng của mình.

d. Phát triển văn hóa số và bảo đảm an ninh văn hóa số: Nghị quyết yêu cầu “Ban hành bộ quy tắc ứng xử trên không gian số; làm trong sạch môi trường văn hóa số” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Trong bối cảnh chuyển đổi số diễn ra mạnh mẽ, đây là thách thức và cũng là nhiệm vụ quan trọng đối với Học viện đào tạo cán bộ Công an - lực lượng trực tiếp bảo vệ an ninh mạng và an ninh văn hóa quốc gia. Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (2026) xác định rõ: xây dựng và phát huy giá trị văn hóa, sức mạnh con người Việt Nam trong kỷ nguyên vươn mình là một trong những nhiệm vụ trọng tâm của đất nước. Đại hội XIV nhấn mạnh yêu cầu xây dựng lực lượng vũ trang nhân dân cách mạng, chính quy, tinh nhuệ, hiện đại, trong đó yếu tố văn hóa - đạo đức được coi là nền tảng của bản lĩnh chiến đấu và phẩm chất người chiến sĩ (Đảng Cộng sản Việt Nam, 2026). Theo tinh thần Đại hội XIV, xây dựng văn hóa trong lực lượng CAND không thể tách rời yêu cầu xây dựng con người Công an “bản lĩnh, nhân văn, vì nhân dân phục vụ”.

Đây chính là sứ mệnh đặc thù mà Học viện Chính trị CAND mang, đòi hỏi nền tảng văn hóa của Học viện phải vừa đạt chuẩn mực văn hóa quốc gia, vừa thể hiện bản sắc văn hóa CAND.

2.2. Thực trạng xây dựng nền tảng văn hóa tại Học viện Chính trị Công an nhân dân qua 12 năm xây dựng và phát triển

Học viện Chính trị CAND được thành lập ngày 01/3/2014 theo Quyết định số 315/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ. Đây là cơ sở giáo dục đại học công lập, trung tâm nghiên cứu lý luận chính trị hàng đầu của lực lượng CAND, được phát triển trên cơ sở Trường Bồi dưỡng nghiệp vụ CAND (T41) trước đó là Trường Đào tạo cán bộ An ninh miền Nam và Trường Hậu cần CAND (thành lập năm 1978). Học viện trực thuộc Bộ Công an, chịu sự lãnh đạo của Đảng ủy Công an Trung ương và Bộ trưởng Bộ Công an, giữ vai trò trọng yếu trong việc đào tạo, bồi dưỡng cán bộ chính trị. Sau 12 năm xây dựng (2014-2026), Học viện đã khẳng định được vai trò là trung tâm giáo dục đại học, sau đại học và NCKH lý luận chính trị hàng đầu trong lực lượng CAND, đặc biệt nổi bật trong phát triển xây dựng nền tảng văn hóa. Về xây dựng văn hóa tổ chức, Học viện đã hình thành và duy trì bản sắc văn hóa học đường đặc thù, kết hợp hài hòa giữa kỷ luật CAND và tinh thần học thuật. Các giá trị cốt lõi như “Trung thành - Tận tụy - Gương mẫu - Sáng tạo” được xây dựng thành hệ giá trị định hướng cho toàn thể cán bộ, GV và H (Học viện Chính trị Công an nhân dân, 2024). Công tác xây dựng Đảng bộ, xây dựng các tổ chức đoàn thể trong sạch, vững mạnh đã tạo nền tảng chính trị vững chắc cho việc xây dựng văn hóa học đường. Về văn hóa học thuật và NCKH, Học viện đã từng bước xây dựng được môi trường học thuật nghiêm túc, sáng tạo. Hoạt động NCKH được đẩy mạnh, nhiều đề tài, công trình khoa học có giá trị được nghiệm thu và ứng dụng vào thực tiễn. Các hội thảo khoa học được tổ chức thường xuyên, tạo diễn đàn trao đổi học thuật lành mạnh. Phong trào thi đua dạy tốt - học tốt được duy trì và phát triển, tạo động lực cho sự sáng tạo và tự hoàn thiện của từng cá nhân. Về văn hóa ứng xử và môi trường văn hóa học đường, các chuẩn mực ứng xử văn hóa được xây dựng và triển khai đồng bộ trong toàn Học viện. Môi trường học đường được xây dựng theo hướng văn minh, thân thiện, gắn với kỷ luật CAND. Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao được tổ chức phong phú, thiết thực, góp phần nâng cao đời sống tinh thần của cán bộ, GV và HV. Phong trào xây dựng đơn vị văn hóa được đẩy mạnh, đạt nhiều kết quả tích cực. Về giáo dục giá trị văn hóa truyền thống và bản lĩnh chính trị, Học viện đã chú trọng giáo dục truyền thống yêu nước, truyền thống CAND cho HV. Các hoạt động giáo dục ngoại khóa, tham quan thực tế, gặp gỡ nhân chứng lịch sử được tổ chức thường xuyên. Tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa và bản lĩnh chiến sĩ CAND được truyền đạt sâu sắc, thấm nhuần trong từng cán bộ, GV, HV. Bên cạnh những thành tựu đạt được, quá trình xây dựng nền tảng văn hóa tại Học viện trong 12 năm qua vẫn còn một số hạn chế, bất cập cần nhìn nhận thẳng thắn để khắc phục trong giai đoạn mới, cụ thể: - Nhận thức về vị trí, vai trò của văn hóa trong một bộ phận cán bộ, GV chưa thực sự toàn diện và sâu sắc. Có lúc, có nơi còn tồn tại quan niệm coi văn hóa là lĩnh vực phụ trợ, chưa thực sự đặt ngang tầm với nhiệm vụ đào tạo chuyên môn và công tác chính trị. Điều này dẫn đến việc đầu tư nguồn lực và sự quan tâm cho xây dựng nền tảng văn hóa chưa tương xứng với vị trí chiến lược của nó; - Xây dựng hệ giá trị văn hóa đặc thù của Học viện còn thiếu tính hệ thống và chiều sâu. Mặc dù đã có những nỗ lực đáng ghi nhận nhưng việc triển khai đồng bộ hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị con người Công an trong điều kiện mới vẫn còn nhiều khoảng trống. Chuẩn mực văn hóa ứng xử trong môi trường số chưa được quan tâm đúng mức; - Môi trường văn hóa số và văn hóa học đường trong bối cảnh chuyển đổi số còn chưa được xây dựng một cách bài bản. Các quy tắc ứng xử trên không gian mạng, văn hóa học liệu số, văn hóa học trực tuyến chưa được quy chuẩn hóa, dẫn đến những bất cập nhất định trong hoạt động đào tạo và NCKH; - Sự gắn kết giữa xây dựng nền tảng văn hóa với công tác đào tạo, bồi dưỡng cán bộ chính trị chưa thực sự chặt chẽ và hiệu quả. Trong một số chương trình đào tạo, nội dung giáo dục văn hóa còn mang tính hình thức, chưa tạo ra sự chuyển biến thực sự trong nhận thức và hành động của người học.

2.3. Giải pháp xây dựng nền tảng văn hóa tại Học viện Chính trị Công an nhân dân trong kỷ nguyên mới theo tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW

2.3.1. Nâng cao nhận thức, quán triệt sâu sắc tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW trong toàn Học viện

Trước hết cần tổ chức nghiêm túc, hiệu quả việc học tập, quán triệt Nghị quyết số 80-NQ/TW và các

văn kiện Đại hội XIV của Đảng trong toàn thể cán bộ, đảng viên, GV và HV của Học viện. Đây không chỉ là nhiệm vụ chính trị mà còn là cơ hội để toàn Học viện nâng cao nhận thức về vị trí, vai trò của văn hóa trong kỷ nguyên mới. Cần đổi mới phương thức quán triệt Nghị quyết, không dừng lại ở việc học thuộc, chép lại mà phải đưa vào thảo luận, trao đổi, liên hệ thực tiễn của Học viện. Mỗi đơn vị Phòng ban/Khoa cần xây dựng kế hoạch hành động cụ thể để hiện thực hóa tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW trong phạm vi công tác. Đặc biệt, cần nâng cao nhận thức về mối quan hệ hữu cơ giữa xây dựng văn hóa học đường và chất lượng đào tạo cán bộ chính trị cho lực lượng CAND.

2.3.2. Xây dựng hệ giá trị văn hóa đặc thù của Học viện Chính trị Công an nhân dân

Để xây dựng nền tảng văn hóa vững chắc theo tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW, Học viện cần kiến tạo hệ giá trị văn hóa đặc thù, phản ánh sứ mệnh đào tạo cán bộ chính trị CAND trong kỷ nguyên mới. Hệ giá trị này cần được xây dựng trên ba trụ cột: 1) Bản lĩnh chính trị - đạo đức cách mạng; 2) Trí thức - năng lực sư phạm; 3) Phẩm chất văn hóa - nhân cách người chiến sĩ CAND. Hệ giá trị văn hóa của Học viện phải được cụ thể hóa thành các chuẩn mực ứng xử rõ ràng, thiết thực, áp dụng đồng bộ cho tất cả các đối tượng: cán bộ lãnh đạo, quản lý; GV, HV và đội ngũ viên chức, nhân viên phục vụ. Cần xây dựng bộ quy tắc ứng xử văn hóa trong môi trường học đường và trong không gian số, phù hợp với đặc thù của cơ sở đào tạo cán bộ an ninh trong kỷ nguyên số. Đặc biệt, hệ giá trị văn hóa của Học viện cần nhấn mạnh tinh thần “văn hóa phục vụ nhân dân” - một trong những giá trị cốt lõi của lực lượng CAND (Hồ Chí Minh, 2011). Tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa, về người cán bộ cách mạng phải là nền tảng xuyên suốt và bất biến trong hệ giá trị này, thể hiện sự kế thừa và phát huy truyền thống “Vì nước quên thân, vì dân phục vụ”.

2.3.3. Xây dựng môi trường văn hóa học đường lành mạnh, văn minh, sáng tạo

Nghị quyết số 80-NQ/TW nhấn mạnh “Lấy khu dân cư là hạt nhân của môi trường văn hóa, người dân làm chủ thể và trung tâm” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Vận dụng tinh thần này vào Học viện cần coi mỗi lớp học, mỗi khoa, mỗi phòng, ban là một hạt nhân văn hóa, trong đó cán bộ, GV và HV là chủ thể xây dựng và thụ hưởng văn hóa. Đẩy mạnh xây dựng môi trường không gian học thuật - văn hóa theo hướng: giảng đường không chỉ là nơi truyền thụ kiến thức mà còn là không gian văn hóa; thư viện là trung tâm văn hóa học thuật; các khu vực sinh hoạt chung là không gian văn hóa cộng đồng. Các công trình cảnh quan, biểu tượng văn hóa trong khuôn viên Học viện cần được đầu tư có chiều sâu, mang giá trị giáo dục và thẩm mỹ cao, phản ánh lịch sử, truyền thống và khát vọng phát triển của Học viện. Phong trào xây dựng “Đơn vị văn hóa tiêu biểu”, “Giảng viên mẫu mực”, “Học viện xuất sắc toàn diện” cần được tổ chức thực chất hơn, gắn với các tiêu chí văn hóa cụ thể và thiết thực. Bên cạnh đó, các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao cần được đổi mới theo hướng kết hợp giữa giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc và tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa thế giới (Nguyễn Phú Trọng, 2021).

2.3.4. Tích hợp giáo dục văn hóa vào chương trình đào tạo cán bộ chính trị

Để thực hiện yêu cầu của Nghị quyết số 80-NQ/TW về “Lấy xây dựng nhân cách con người làm trọng tâm”, Học viện cần tích hợp sâu sắc hơn nội dung giáo dục văn hóa vào chương trình đào tạo, bồi dưỡng cán bộ chính trị. Cụ thể, cần rà soát và bổ sung các học phần về văn hóa học đường, văn hóa ứng xử, đạo đức nghề nghiệp của người cán bộ Công an trong chương trình đào tạo chính quy và bồi dưỡng ngắn hạn. Giảng viên là lực lượng trực tiếp xây dựng và truyền bá văn hóa học đường. Do đó, cần xây dựng chương trình phát triển năng lực văn hóa sư phạm cho đội ngũ GV, bao gồm: văn hóa học thuật, văn hóa giao tiếp sư phạm, văn hóa ứng xử với HV và đồng nghiệp. Mỗi GV phải là một tấm gương văn hóa, thể hiện nhất quán trong giảng dạy, nghiên cứu và trong cuộc sống hàng ngày. Đồng thời, cần phát huy vai trò chủ thể của HV trong xây dựng văn hóa học đường. Các tổ chức HV, Đoàn Thanh niên cần được giao thêm trách nhiệm trong việc xây dựng và giữ gìn văn hóa học đường, tổ chức các hoạt động văn hóa, sáng tạo các sản phẩm văn hóa có giá trị. Tinh thần tự quản, tự giác của HV trong việc xây dựng văn hóa học đường cần được khuyến khích và phát huy mạnh mẽ.

2.3.5. Phát triển văn hóa số và bảo đảm an ninh văn hóa trong môi trường số

Đây là một trong những yêu cầu mới, đặc thù của Nghị quyết số 80-NQ/TW trong kỷ nguyên số. Đối với Học viện đào tạo cán bộ Công an - lực lượng trực tiếp bảo vệ an ninh mạng và bảo đảm an ninh văn hóa số thì yêu cầu này càng trở nên cấp thiết hơn. Học viện cần sớm ban hành và thực thi bộ quy tắc ứng xử văn

hóa trên không gian số áp dụng cho toàn thể cán bộ, GV, HV. Bộ quy tắc này cần bao gồm: quy tắc ứng xử trên mạng xã hội; quy tắc bảo mật thông tin trong môi trường số; quy tắc sử dụng học liệu số; và quy tắc về quyền tác giả, bảo vệ bản quyền trong NCKH. Đây không chỉ là vấn đề văn hóa mà còn là yêu cầu về an ninh nghiệp vụ đặc thù của lực lượng Công an. Cần xây dựng hệ thống học liệu số phong phú, chất lượng cao phục vụ giảng dạy và học tập, đồng thời xây dựng văn hóa học liệu số lành mạnh: trích dẫn trung thực, không gian học tập trực tuyến văn minh, tôn trọng bản quyền trí tuệ. Ứng dụng trí tuệ nhân tạo trong giảng dạy và nghiên cứu cần được định hướng rõ ràng về mặt đạo đức và văn hóa, tránh tình trạng lạm dụng công cụ, suy giảm tư duy sáng tạo (Ban Tuyên giáo Trung ương, 2026).

2.3.6. Tăng cường nguồn lực và sự lãnh đạo của Đảng ủy Học viện trong xây dựng nền tảng văn hóa

Nghị quyết số 80-NQ/TW yêu cầu “Phát triển văn hóa phải được đặt ngang hàng với phát triển kinh tế, chính trị, xã hội” và “bảo đảm đầy đủ nguồn lực cho phát triển văn hoá” (Ban Chấp hành Trung ương, 2026). Thực hiện tinh thần này, Đảng ủy và Ban Giám đốc Học viện cần đưa nhiệm vụ xây dựng nền tảng văn hóa vào Nghị quyết lãnh đạo hàng năm, xây dựng chương trình, kế hoạch triển khai cụ thể với các chỉ tiêu đo lường rõ ràng. Cần bố trí nguồn lực đầu tư cho phát triển văn hóa học đường một cách tương xứng: nguồn lực tài chính cho các hoạt động văn hóa, cảnh quan không gian văn hóa, thiết chế văn hóa; nguồn lực con người cho công tác văn hóa - văn nghệ; nguồn lực thời gian để cán bộ, GV và HV tham gia các hoạt động văn hóa. Cơ chế đánh giá, khen thưởng cũng cần tích hợp các tiêu chí về văn hóa, đạo đức nghề nghiệp bên cạnh các tiêu chí về chuyên môn và hiệu quả công tác. Sự lãnh đạo của cấp ủy Đảng là nhân tố then chốt quyết định sự thành công của việc xây dựng nền tảng văn hóa. Mỗi cấp ủy viên, mỗi đảng viên trong Học viện phải là tấm gương đi đầu trong xây dựng và thực hành văn hóa, tạo sức lan tỏa và ảnh hưởng tích cực đến toàn thể cán bộ, GV và HV. Công tác kiểm tra, giám sát việc thực hiện các chuẩn mực văn hóa cần được tiến hành nghiêm túc, thực chất.

3. Kết luận

Nhìn lại 12 năm xây dựng và phát triển, Học viện Chính trị CAND đã không ngừng lớn mạnh, từng bước khẳng định vị thế của một cơ sở đào tạo chính trị uy tín trong hệ thống các học viện, trường CAND. Nền tảng văn hóa được xây dựng qua 12 năm là tài sản tinh thần quý giá, tạo thành bản sắc riêng của Học viện trong hệ thống giáo dục quốc dân. Trong kỷ nguyên mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam, Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị và văn kiện Đại hội XIV của Đảng đặt ra những yêu cầu và định hướng mới, cao hơn, toàn diện hơn về xây dựng và phát triển văn hóa. Đây vừa là thách thức, vừa là cơ hội để Học viện Chính trị CAND nâng tầm nền tảng văn hóa, xứng đáng với sứ mệnh đào tạo những cán bộ chính trị - những người trực tiếp bảo vệ nền tảng văn hóa, an ninh tư tưởng và bình yên của đất nước. Thực hiện đồng bộ 6 nhóm giải pháp nêu trên từ nâng cao nhận thức, xây dựng hệ giá trị đặc thù, tạo lập môi trường văn hóa, tích hợp giáo dục văn hóa vào chương trình đào tạo, phát triển văn hóa số, đến tăng cường lãnh đạo của Đảng ủy sẽ giúp Học viện xây dựng được nền tảng văn hóa vững chắc, đáp ứng yêu cầu phát triển của kỷ nguyên mới. Đó cũng là đóng góp thiết thực và quan trọng của Học viện Chính trị CAND vào sự nghiệp phát triển văn hóa Việt Nam theo tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW của Bộ Chính trị. Kỷ niệm 12 năm xây dựng và phát triển, Học viện Chính trị CAND bước vào giai đoạn mới với quyết tâm cao hơn, khát vọng lớn hơn. Nền tảng văn hóa vững chắc sẽ là điểm tựa tinh thần không thể thay thế để Học viện tiếp tục trưởng thành, đóng góp xứng đáng vào sự nghiệp xây dựng lực lượng CAND trong sạch, vững mạnh, hiện đại, đáp ứng yêu cầu bảo vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên mới./.

Tài liệu tham khảo

- Ban Chấp hành Trung ương (2026). *Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026 về phát triển văn hóa Việt Nam*.
- Ban Tuyên giáo Trung ương (2026). *Tài liệu học tập, quán triệt Nghị quyết số 80-NQ/TW của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam*, tr. 12-25.
- Đảng Cộng sản Việt Nam (2026). *Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV*. NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, tr. 145-168.
- Hồ Chí Minh (2011), *Toàn tập* (tập 3). NXB Chính trị Quốc gia - Sự thật, tr. 458-460.
- Học viện Chính trị Công an nhân dân (2024). *Báo cáo tổng kết 10 năm xây dựng và phát triển Học viện Chính trị Công an nhân dân (2014-2024)*, tr. 22-35.
- Nguyễn Phú Trọng (2021). *Một số vấn đề lý luận và thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam*. NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, tr. 45-60.
- Tô Lâm (2024). *Kỷ nguyên mới, kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam*. NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, tr. 15-25.